



BARA - PAINT: Die Vernissage von Barbara Meier alias «Bara-Paint» in der Gemeindegalerie Spreitenbach wurde sehr rege besucht. Leider musste Maestro Martin Rabe seine Laudatio in letzter Sekunde absagen. Stattdessen sprang der Ehemann, Beat Meier, kurzfristig in dessen Lücke und informierte alle Anwesenden in einer kurzen und humorvollen Rede über den künstlerischen Werdegang seiner Frau. Er als ihr grösster Fan wie auch Kritiker beleuchtete eingehend die verschiedenen Phasen der Künstlerin. Er stellte im Weiteren die Abschlussarbeit seiner Frau näher vor, welche den Höhepunkt ihrer vierjährigen Kunstmalerausbildung bildete. Nach dieser eher unterhalt-samen Einführung wurde ein reichhaltiger Apéro eröffnet. Die Jazzmusiker Friz, Meier und Struchen umrahmten die Vernissage musikalisch. *juv*